

Regulamin XVI edycji Konkursu Ekologicznego

„Bądź świadomy – walcz ze smogiem!”,

dla uczniów szkół podstawowych z terenu województwa mazowieckiego

§ 1.

Organizator Konkursu

Organizatorem XVI edycji Konkursu Ekologicznego „Bądź świadomy – walcz ze smogiem!”, dla uczniów szkół podstawowych z terenu województwa mazowieckiego, zwanego dalej „Konkursem”, jest Województwo Mazowieckie.

§ 2.

Tematyka i cel Konkursu

1. Tematyka Konkursu nawiązuje do problemów związanych z jakością powietrza atmosferycznego oraz jego wpływu na zdrowie i życie mieszkańców Mazowsza.
2. Celem konkursu jest:
 - 1) wzrost poziomu wiedzy z zakresu ochrony środowiska, w tym w obszarze ochrony powietrza i problematyki związanej z zanieczyszczeniem powietrza;
 - 2) rozwój wśród dzieci i młodzieży postaw ekologicznych wobec środowiska naturalnego oraz wykształcenie indywidualnej odpowiedzialności za stan środowiska;
 - 3) uświadomienie konieczności podejmowania działań antysmogowych;
 - 4) identyfikacja źródeł zanieczyszczenia powietrza;
 - 5) rozwój zmysłu plastycznego i kreatywności w połączeniu z aktywną edukacją ekologiczną.

§ 3.

Warunki i zasady udziału w Konkursie

1. Termin składania prac rozpoczyna się **1 października 2018 r.** i upływa **31 października 2018 r.**
2. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi **w grudniu 2018 r.**
3. Uczestnikiem Konkursu może być każdy uczeń szkoły podstawowej z terenu województwa mazowieckiego, który zgłosi swoją pracę do szkolnej komisji powstałej na potrzeby Konkursu.
4. Zgłoszenie pracy, wybranej przez szkolną komisję, do Organizatora Konkursu obejmuje:
 - 1) Kartę zgłoszeniową – wypełnioną, podpisaną i podstemplowaną, zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu;
 - 2) Pracę konkursową, przygotowaną zgodnie z zasadami określonymi w § 4 Regulaminu.

§ 4.

Wymagania dotyczące prac konkursowych

- Prace muszą ściśle dotyczyć tematyki Konkursu i spełniać następujące warunki:
 - I grupa wiekowa – szkoły podstawowe, klasy I-III – plakat ekologiczny z hasłem, technika dowolna, format papieru A2 (lub zbliżony), praca dwuwymiarowa (płaska);
 - II grupa wiekowa – szkoły podstawowe, klasy IV-VI – komiks łączący w sobie zarówno część plastyczną, jak i tekstową, technika dowolna;
 - III grupa wiekowa – szkoły podstawowe, klasy VII-VIII – wiersz dotyczący przedmiotowej tematyki, format papieru A4.
- Pracę należy podpisać na odwrocie wpisując: imię i nazwisko autora pracy oraz jego wiek, grupę wiekową, a także nazwę i adres szkoły. W przypadku prac wykonywanych w II grupie wiekowej – kartkę z ww. danymi można doczepić do komiksu.
- W Konkursie nie mogą brać udziału prace, które były nagradzane w innych konkursach.
- Praca może mieć tylko jednego autora.
- Koszty przygotowania prac ponoszą uczestnicy Konkursu.

§ 5.

Etapy Konkursu

- Konkurs będzie przeprowadzany w trzech etapach:
 - I etap – szkolny, przeprowadzany przez Komisję Konkursową I etapu, w każdej ze szkół biorących udział w Konkursie;
 - II etap – regionalny, przeprowadzany przez Komisję Konkursową II etapu, w siedzibie właściwej miejscowo delegatury, a dla terenów, które nie są objęte zasięgiem działania delegatur – w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Mazowieckiego w Warszawie (zwanym dalej UMWM), zgodnie z poniższym podziałem:

a) tereny objęte zasięgiem działania delegatur UMWM:

Powiaty	Siedziba Komisji Konkursowej II etapu	Adres
ciechanowski, mławski, płoński, żuromiński	Delegatura w Ciechanowie	ul. Wodna 1, 06-400 Ciechanów tel.: (23) 673 07 00; fax: (23) 673 07 02 e-mail: urzmciechanow@mazovia.pl
makowski, miasto Ostrołęka, ostrołęcki, ostrowski, przasnyski	Delegatura w Ostrołęce	ul. Piłsudskiego 38, 07-410 Ostrołęka tel.: (29) 764 41 80; fax: (29) 764 41 81 e-mail: urzmostroleka@mazovia.pl
gostyniński, miasto Płock, płocki, sierpecki	Delegatura w Płocku	ul. Kolegialna 19, 09-402 Płock tel.: (24) 267 32 80; fax: (24) 262 32 90 e-mail: urzmplock@mazovia.pl
białobrzeski, kozienicki, lipski, przysuski, miasto Radom, radomski, szydłowiecki, zwoleński	Delegatura w Radomiu	ul. Kościuszki 5a, 26-600 Radom tel.: (48) 368 29 60; fax: (48) 368 29 61 e-mail: urzmradom@mazovia.pl

łosicki, miasto Siedlce, siedlecki, sokołowski, węgrowski	Delegatura w Siedlcach	ul. Wiszniewskiego 4, 08-110 Siedlce tel.: (25) 631 15 40; fax: (25) 631 15 41 e-mail: urzmsiedlce@mazovia.pl
-----------------------------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

b) tereny nie objęte zasięgiem działania delegatur UMWM:

Powiaty	Siedziba Komisji Konkursowej II etapu	Adres
garwoliński, grodziski, grójecki, legionowski, miński, nowodworski, otwocki, piaseczyński, pruszkowski, pułtuski, sochaczewski, wołomiński, wyszkowski, żyrardowski, warszawski-zachodni, miasto Warszawa	UMWM w Warszawie Departament Polityki Ekologicznej, Geologii i Łowiectwa	ul. Ks. I. Kłopotowskiego 5, 03-718 Warszawa tel.: (22) 59 79 050; fax: (22) 59 79 051 e-mail: polityka.ekologiczna@mazovia.pl

- 3) III etap – wojewódzki, przeprowadzany przez Komisję Konkursową III etapu w siedzibie UMWM w Warszawie, w Departamencie Polityki Ekologicznej, Geologii i Łowiectwa, ul. Ks. I. Kłopotowskiego 5, 03–718 Warszawa.
2. Zakończeniem Konkursu będzie Gala Finałowa, do uczestniczenia w której zaproszeni zostaną wszyscy uczestnicy zakwalifikowani do III etapu Konkursu.
3. Podczas Gali Finałowej ogłoszone zostaną wyniki Konkursu i nastąpi wręczenie nagród.
4. Miejsce i termin Gali Finałowej zostaną określone w zaproszeniach.
5. Organizator nie zapewnia oraz nie pokrywa kosztów dojazdu uczestników na Galę Finałową.

§ 6.

Komisje konkursowe

1. Komisje konkursowe powołuje:
 - 1) dyrektor szkoły – w przypadku komisji konkursowych I etapu (komisja szkolna);
 - 2) dyrektor delegatury UMWM – w przypadku komisji konkursowych II etapu lub Marszałek Województwa Mazowieckiego dla terenów nieobjętych zasięgiem delegatur;
 - 3) Marszałek Województwa Mazowieckiego – w przypadku Komisji Konkursowej III etapu.
2. Komisje konkursowe każdego etapu, na posiedzeniu zamkniętym, dokonują wyboru przewodniczącego, a następnie oceny prac konkursowych oraz sporządzają protokół, będący załącznikiem do Regulaminu.
3. Kryteriami oceny prac konkursowych są: zgodność tematyczna, pomysłowość, samodzielność wykonania.
4. W każdej grupie wiekowej komisje konkursowe wybierają **tylko jedną pracę**, która przechodzi do kolejnego etapu. W przypadku wyboru większej liczby prac, przesłane prace w danej grupie wiekowej zostaną wykluczone z konkursu.

5. Przewodniczący Komisji Konkursowej I etapu przekazuje do Komisji Konkursowej II etapu, prace zakwalifikowane do II etapu Konkursu wraz z Kartami zgłoszeniowymi do Konkursu oraz Protokołem Komisji Konkursowej I etapu, przygotowanym zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 2 do Regulaminu, w terminie **do dnia 31 października 2018 r.**
6. Przewodniczący Komisji Konkursowej II etapu przekazuje do Komisji Konkursowej III etapu, prace zakwalifikowane do III etapu Konkursu wraz z Kartami zgłoszeniowymi do Konkursu oraz Protokołem Komisji Konkursowej II etapu, przygotowanym zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu, w terminie **do dnia 16 listopada 2018 r.**
7. Komisja Konkursowa III etapu wyłania laureatów I, II i III miejsca oraz przyznaje po 3 wyróżnienia w każdej kategorii konkursowej. Informacja o wyróżnionych laureatach oraz protokół Komisji Konkursowej III etapu, przygotowanym zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 2 do Regulaminu, pozostają niejawnymi do czasu ogłoszenia wyników podczas Gali Finałowej Konkursu.

§ 7.

Nagrody

Organizator przewiduje nagrody dla:

- 1) osób, które zostały zakwalifikowane do III etapu Konkursu;
- 2) szkół, których uczniowie zostali zakwalifikowani do III etapu Konkursu;
- 3) opiekunów uczniów zakwalifikowanych do III etapu Konkursu.

§ 8.

Postanowienia końcowe

Autorskie prawa majątkowe do nadesłanych prac konkursowych z chwilą ich otrzymania nabywa nieodpłatnie Organizator Konkursu. Prawa obejmują wykorzystanie całości lub części pracy, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na następujących polach eksploatacji:

- 1) utrwalanie, kopiowanie, wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych;
- 2) wystawianie lub publiczną prezentację (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji;
- 3) wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;
- 4) prawo do korzystania z dzieł w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi dziełami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, tłumaczenie na różne języki, zmianę barw, okładek, wielkości i treści całości lub ich części;
- 5) publikację i rozpowszechnianie w całości lub w części.

**Szczegółowe informacje dotyczące Konkursu można uzyskać pod telefonem:
(22) 59 79 056 – Ewa Warywoda;
(22) 59 79 059 – Milena Marczevska.**